

## **FITGIO**

### **1° Forum Internazionale del Teatro e del Gioco nelle organizzazioni**

**FITGIO**, Forum Internazionale del Teatro e del Gioco nelle organizzazioni, viene organizzato per la prima volta a Firenze dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione e dei Processi Culturali e Formativi dell'Università di Firenze all'interno del Progetto Europeo TEJACO - Programma di educazione e formazione continua (LLL) - 2007/2013

Leonardo da Vinci - Progetti multilaterali di Trasferimento dell'innovazione

**FITGIO**, nasce con l'intento di accogliere un pubblico vasto e cosmopolita che spazia dai direttori d'impresa ai responsabili della formazione, manager, quadri aziendali e ad altre figure che sono interessate alla formazione e allo sviluppo delle risorse nelle organizzazioni attraverso l'utilizzo di metodologie di formazione esperienziali come il Teatro e il Gioco.

**FITGIO**, vuole essere un luogo d'incontro e di confronto per tutti i docenti, ricercatori, formatori, educatori, animatori e operatori che si occupano dell'applicazione di metodologie ludiche nei contesti organizzativi che sono alla ricerca di nuovi mezzi espressivi.

#### **Form-attori**

provenienti dall'Italia e dall'estero presenteranno dei canovacci scritti da lavoratori aziendali che verranno anche messi in scena da attori professionali e non.

Durante tutta la giornata si terranno degli atelier di formazione teatrale e ludica ai quali il pubblico potrà partecipare previa iscrizione!

Al forum Internazionale del Teatro e del Gioco nelle organizzazioni sarà presente per la prima volta in Italia un ospite di eccellenza

#### **Christian Poissonneau**

il Direttore del Théâtre à la Carte di Parigi conosciuto in tutto il mondo come il più noto divulgatore delle metodologie del "Teatro d'impresa".

Con il supporto di

**formazione-esperienziale.it**

### **Il Progetto Europeo TEJACO: "il Teatro e il Gioco per facilitare il cambiamento nelle organizzazioni"**

L'obiettivo concreto del progetto è quello di trasferire ed adattare il saper-fare della Pedagogia Ludica in azienda. L'unità di Ricerca Italiana si è occupata della modellizzazione, della teorizzazione concettuale e della valutazione delle pratiche di pedagogia ludica. Inoltre si farà carico dell'organizzazione del primo Forum Internazionale del Teatro e del Gioco nelle organizzazioni in Italia.

#### **Paesi coinvolti nel Progetto TEJACO**

Francia; Italia; Belgio; Romania.

#### **Durata**

2 anni (2007 – 2009)

#### **Finalità del progetto**

Favorire l'inserimento professionale degli immigrati nelle aziende attraverso metodi di formazione ludica innovativa come il teatro e il gioco

#### **Obiettivi generali del progetto**

Raccogliere, capitalizzare e modellizzare le buone pratiche di formazione ludica innovativa nei differenti paesi; trasferire e adattare le pratiche di pedagogia ludica nella formazione in azienda; creare un osservatorio europeo delle "buone pratiche" di formazione ludica in azienda, presentare i risultati del Progetto alla Conferenza finale prevista all'Unesco di Parigi a settembre 2009.

#### **Le fasi del progetto**

1. Adattare le pratiche di formazione ludica al tema dell'inserimento professionale e dell'integrazione in ciascun paese d'accoglienza (lingua particolarità culturali ecc.).
2. Trasferire (sperimentare) le pratiche adattate all'interno della formazione per i dipendenti in azienda.
3. Valutare il trasferimento delle pratiche e i loro effetti.
4. Valorizzare i risultati e le pratiche ludiche applicate.

#### **I possibili risultati del progetto**

Sperimentare, adattare e valutare i differenti risultati dei progetti di teatro e gioco alle culture specifiche dei Paesi partner; Trasferire questi metodi innovativi alle imprese, soprattutto dove ci sono problemi di integrazione degli immigrati; Queste modalità pedagogiche permetteranno anche di favorire la condotta del cambiamento delle organizzazioni grazie ad una costruzione interculturale dei loro contenuti.

#### **Gruppo dei Componenti l'Unità di Ricerca Italiana**

**Paolo Orefice** (Direttore scientifico dell'UdR Italia), **Giuditta Alessandrini** (Docente di Pedagogia del Lavoro, Università degli Studi di Roma Tre), **Maria Buccolo** (Coordinatrice dell'UdR Italia, formatrice), **Luisa Marcantonini** (esperta in organizzazione e gestione amministrativa), **Silvia Mongili** (esperta in monitoraggio e valutazione, formatrice), **Elisabetta Tonon** (formatrice, attrice), **Claudio Pignalberi** (tutor, formatore), **Rossana Gravina** (formatrice, organizzazione eventi).



Università degli Studi di Firenze

## **FITGIO**

### **1° Forum Internazionale del Teatro e del Gioco nelle Organizzazioni**

(Progetto Europeo TEJACO - Programma di educazione e formazione continua (LLL) - 2007/2013  
Leonardo da Vinci - Progetti multilaterali di Trasferimento dell'innovazione)



**Venerdì 12 Giugno 2009**

**Ore 9.00 – 18.00**

**FIRENZE,**

**Aula Magna della Facoltà di Scienze  
della Formazione**

**Università degli Studi di Firenze  
Via del Parione n. 7**

**09.00**

Registrazione dei Partecipanti

**09.15**

Saluto della Preside della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Firenze

**Simonetta Ulivieri**

**09.30**

La trasferibilità dell'esperienza del progetto Tejaco:

la pedagogia ludica come risorsa per la gestione della diversità in azienda

**Paolo Orefice**

Direttore Scientifico dell'Unità di Ricerca dell'Università di Firenze

**09.50**

L'esperienza mondiale del Teatro di Impresa, (Lezione Spettacolo)

**Christian Poissonneau**

Direttore del Théâtre à la Carte di Parigi

**10.30**

La formazione innovativa in azienda

**Massimo Milone**

Coord. Programmi Formativi Corporate Intesa San Paolo-Milano

**10.50**

Il teatro e l'impresa: innovazione, competitività e creatività.

**Giuditta Alessandrini**

Docente Ordinario di Pedagogia del lavoro R.U. Università degli Studi di Roma Tre

**11.10\_Coffe Break**

**11.25**

I risultati della sperimentazione del Progetto Tejaco in Italia e in Francia

**Maria Buccolo**

Coordinatrice della Sperimentazione in Italia Università di Firenze

**11.45**

La sperimentazione del teatro Forum nelle aziende del Veneto

**Alessandro Cafiero**

Presidente A.I.F. Veneto

**12.05**

**Forum Teatrale dal titolo "QUELLO SPORCO PADRONE: Come fare per far valere i miei diritti?"**

Anima il Forum **Elisabetta Tonon**

Formatrice gruppo di Ricerca Università di Firenze

**12.40**

I risultati della Sperimentazione in Veneto

**Silvia Mongili**

Formatrice esperta di Valutazione gruppo di Ricerca Università di Firenze

Conclusioni della mattina

**Paolo Orefice**

**13.15\_Lunch**

**14.30**

Tavola Rotonda: **La formazione va in scena: "quale ruolo per il teatro nelle organizzazioni"**

Introduce e coordina **Maria Buccolo** – Dottore di Ricerca esperta di Teatro d'Impresa-Università di Firenze

Partecipano:

**Paolo Vergnani**- Presidente di Spell, Teatro d'impresa- Bologna

**Fernando Salvetti**- Direttore del Centro Studi Logos-Torino

**Luca Favilli**-Resp. Formazione e Change Management-Hera Group S.p.a.-Bologna

**Romina Nesti**-Dottore di Ricerca Università di Firenze

**Emilio Rago**-Esperto di metodologie di formazione arts-based

**15.30**

Tavola Rotonda: **Formare giocando: "la funzione del gioco nelle organizzazioni"**

Introduce e coordina: **Maria Luisa Iavarone** Prof.ssa Associata di Pedagogia Generale e Sociale Università Parthenope di Napoli

Partecipano:

**Gianfranco Staccioli**-Prof. di Metodologia del gioco- l'Università di Firenze e Segretario nazionale della Federazione Italiana dei CEMEA

**Gianfranco Bandini**-Ricercatore Università degli Studi di Firenze

**Alessandro Almonti**-Formatore outdoor training Percorsi-Roma

**Maria Rita Mancaniello**-Ricercatrice esperta di comunicazione Università degli Studi di Firenze

**16.30\_ Coffe Break**

**16.45**

Lezione Spettacolo **"Sopravvivere al Conflitto"** con **Paolo Vergnani**

**17.15**

Intervento di **Pier Sergio Caltabiano**

Presidente Nazionale Associazione Italiana Formatori

**17.30**

Conclusione e presentazione della Carta di Intenti del Forum di Teatro e Gioco nelle Organizzazioni

**Paolo Orefice**

Direttore Scientifico dell'Unità di Ricerca dell'Università di Firenze

**18.00**

Spettacolo di chiusura dell'evento

**"Datemi una maschera e vi dirò la verità".**

Su Testo scritto da **Elisabetta Tonon**

con **Maria Buccolo e Elisabetta Tonon**

### **Fitgio**

Vuol essere un'occasione d'incontro tra aziende, agenzie di formazione e esperti di formazione, per diffondere e condividere pratiche innovative nell'ambito dello sviluppo umano e professionale nelle organizzazioni.

Il contributo da parte delle Università garantisce la validità scientifica delle buone pratiche sperimentate che si intende diffondere.

Nell'ambito del convegno l'Università di Firenze selezionerà le metodologie da inserire all'interno "dell'osservatorio europeo delle Buone Pratiche di Formazione di Teatro e Gioco nelle Organizzazioni" presente all'interno del Progetto Europeo Tejaco.

### **Fitgio**

è una piattaforma espositiva di metodi di formazione ludica. Saranno presenti agenzie di formazione e consulenza italiane ed estere che promuovono metodologie e percorsi formativi svolti all'interno delle organizzazioni.

La promozione avviene attraverso performance e materiali informativi.

Per partecipare agli Atelier dimostrativi è necessaria l'iscrizione. Gli Atelier si svolgeranno dalle h. **14.30** alle ore **16.30** in parallelo con il programma della Conferenza che si terrà in Aula Magna.

**Per informazioni contattare:**

**Segreteria del FITGIO**

**Per l'Evento Dott.ssa Maria Buccolo**

[mariabuccolo@yahoo.it](mailto:mariabuccolo@yahoo.it) (3282697051)

[fitgio@unifi.it](mailto:fitgio@unifi.it)

Via del Parione n. 11/b 50123 Firenze

**Per Spazi Espositivi Dott.ssa Rossana Gravina**

[rossana.gravina@unifi.it](mailto:rossana.gravina@unifi.it)

*La giornata è aperta alla partecipazione degli studenti dei Master e dei corsi di laurea triennale e specialistica. La partecipazione al Forum può essere valida ai fini del tirocinio interno.*